

*Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy registrovalo podle § 36 odst. 2 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), dne 30. března 1999 pod čj. 16 758/99 Jednací řád Umělecké rady Akademie múzických umění v Praze.*

.....  
*Ing. J. Beneš, CSc.*  
*ředitel odboru vysokých škol*

---

## **JEDNACÍ ŘÁD UMĚLECKÉ RADY AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ V PRAZE**

### **Článek 1**

#### **Úvodní ustanovení**

Umělecká rada Akademie múzických umění v Praze (dále jen „umělecká rada“) je v souladu s § 7, 11 a 12 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), (dále jen „zákon“) zejména koncepční a odborný samosprávný akademický orgán. Projednává zejména dlouhodobé záměry Akademie múzických umění v Praze (dále jen „AMU“) a vykonává působnost v řízení ke jmenování profesorem.

### **Článek 2**

#### **Postup pro výběr a jmenování členů umělecké rady**

1. Složení umělecké rady upravuje § 11 zákona.
2. Po projednání a schválení navržených členů umělecké rady Akademickým senátem AMU vyzve rektor kandidáty, aby ověřili svá osobní data a vyjádřili se, zda souhlasí s členstvím v umělecké radě.

### **Článek 3**

#### **Předseda, jeho zástupce a tajemník umělecké rady**

1. Předsedou umělecké rady je rektor, který:
  - a) svolává jednání umělecké rady
  - b) řídí jednání umělecké rady
  - c) navrhuje program jednání umělecké rady, připravuje usnesení
  - d) podepisuje dokumenty umělecké rady, zvláště výsledek řízení ke jmenování profesorem
  - e) je oprávněn vyžadovat podklady nutné pro činnost umělecké rady

- f) může přizvat k jednání umělecké rady hosty
  - g) řídí činnost tajemníka umělecké rady.
2. Předsedu zastupuje v době jeho nepřítomnosti jím pověřený zástupce, kterým je určený prorektor.
  3. Tajemník není členem umělecké rady, účastní se jednání umělecké rady. Výkonem funkce tajemníka pověří vybraného zaměstnance rektor. Tajemník vykonává administrativní a technické činnosti nutné pro činnost umělecké rady.
  4. Kvestor se může zúčastnit jednání umělecké rady bez možnosti hlasování.

#### **Článek 4**

##### **Jednání umělecké rady**

1. Umělecká rada se schází zpravidla čtyřikrát, nejméně však dvakrát ročně.
2. Účast člena umělecké rady na zasedání je nezastupitelná.
3. Umělecká rada je usnášeníschopná, je-li přítomna nadpoloviční většina členů umělecké rady.
4. Program jednání navrhuje předseda umělecké rady a o návrhu jsou členové informováni předem, nejpozději s pozvánkou na jednání umělecké rady. Podkladové materiály k jednání budou k nahlédnutí nejméně jeden týden před jednáním umělecké rady ve fakultních knihovnách a na sekretariátu rektora. Členům umělecké rady, kteří nejsou zaměstnanci AMU jsou materiály zasílány poštou předem. Program jednání je schvalován při zahájení jednání, po projednání návrhů na jeho změny. Návrhy na změny jsou oprávněni předkládat všichni členové umělecké rady.
5. Předsedající uděluje členům umělecké rady slovo v pořadí, ve kterém se přihlásili. V časové tísni má právo stanovit řečnickou lhůtu, popřípadě diskusi ukončit, i když někteří přihlášení ještě nedostali slovo. Nepřednesené příspěvky v písemné formě mohou být zveřejněny v knihovnách fakult.
6. O závěrech z jednání k jednotlivým bodům rozhoduje umělecká rada hlasováním. Toto se může provádět aklamací nebo je tajné a to v případech stanovených zákonem a pokud se umělecká rada o této formě hlasování dohodne předem. Pokud by si jediný člen přál, aby hlasování bylo tajné, je mu vyhověno. Ke schválení předloženého návrhu je třeba souhlasu nadpoloviční většiny přítomných členů umělecké rady, pokud zákon nestanoví jinak.
7. Zasedání umělecké rady jsou neveřejná, nerozhodne-li její předseda jinak. Veřejné nebo rozšířené zasedání umělecké rady se koná při slavnostních příležitostech (zejména udělení titulu DOCTOR HONORIS CAUSA nebo jiná vyznamenání).

8. Jsou-li některé podklady pro jednání umělecké rady označeny jejich původcem jako důvěrné, jsou členové umělecké rady, tajemník i hosté vázáni povinností mlčenlivosti podle zvláštních předpisů.
9. Umělecká rada má právo si vyžádat ke svému rozhodnutí odborné posudky. Posuzovatelé nesmějí být v žádném vztahu k posuzovanému subjektu a ani nesmí být zainteresováni na dané věci. Posudky musí být předloženy písemně. Náklady na vypracování posudků hradí AMU.
10. Usnesení umělecké rady obdrží členové umělecké rady v písemné formě.
11. Administrativní náklady spojené s činností umělecké rady hradí AMU.

## **Článek 5**

### **Závěrečná ustanovení**

1. Tento řád byl schválen podle § 9 odst. 1 písm. b) zákona Akademickým senátem AMU dne 7. dubna 1999.
2. Tento řád nabývá platnosti podle § 36 odst. 4 zákona dnem registrace Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy.

Prof. Peter Toperczer, v. r.  
rektor