

AMU = DAMU + FAMU + HAMU

Statut Galerie Akademie múzických umění v Praze

Článek 1

Základní ustanovení

1. 1. Galerie Akademie múzických umění (dále též „GAMU“) je součástí Akademie múzických umění v Praze (dále jen „AMU“), veřejné vysoké školy univerzitního typu dle zákona č.111/1998 Sb., ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon“).

1. 2. Sídlem GAMU je Malostranské náměstí 12/259, 118 00 Praha 1.

Článek 2

Poslání a činnost GAMU

2. 1. GAMU se zaměřuje na aktuální tendence zejména v tvorbě mladých tvůrců a vytváří zázemí pro širší kontextuální prezentaci soudobého umění s důrazem na studijní programy AMU.

2. 2. GAMU je výstavním prostorem zaměřeným především na prezentaci kvalifikačních prací/děl z oblasti fotografie, scénografie a nových médií, jejichž autoři jsou studenty AMU. GAMU poskytuje výstavní kapacity studentům dalších výtvarných a hudebních oborů na AMU a zajímavým projektům studentů jiných uměleckých škol.

2. 3. Výstavní program GAMU vytváří podmínky pro rozvíjení reflexe a širších kulturních a společenských souvislostí tvůrčího procesu.

Článek 3

Činnosti GAMU

3. 1. Filmová a televizní fakulta AMU (dále „FAMU“) odpovídá za výstavní program a harmonogram GAMU.

3. 2. GAMU plní činnost:

- a) uměleckou, vzdělávací a výzkumnou
- b) doplňkovou.

3. 3. Činnost GAMU je zaměřena především na prezentaci klauzur, projektů, závěrečných bakalářských a magisterských prací studentů Katedry fotografie FAMU, Katedry scénografie a Kabinetu scénografie Katedry alternativního a loutkového divadla DAMU, práce studentů Centra audiovizuálních studií, na vybrané podané projekty z ostatních kateder a pracovišť AMU či jiných vysokých uměleckých škol či jejich studentů a na prezentace významných fotografických osobností.

3. 4. Doplňková činnost je realizována jak v oblasti vzdělávací (specializované kurzy, dílny, prezentace), tak v oblasti komerční.

Článek 4

Orgány GAMU a jejich kompetence

4. 1. Vrcholným orgánem GAMU je Umělecká rada GAMU ve složení:

- vedoucí Katedry fotografie FAMU
- děkan FAMU
- vedoucí Centra audiovizuálních studií FAMU
- vedoucí Katedry scénografie DAMU
- vedoucí Kabinetu scénografie katedry alternativního a loutkového divadla DAMU
- proděkan HAMU
- vedoucí GAMU

4. 2. Umělecká rada GAMU:

- rozhoduje o výstavním programu GAMU
- jmenuje a odvolává vedoucí/ho GAMU
- projednává rozpočet GAMU
- vypisuje výběrová řízení na výstavní projekty
- posuzuje výstavní projekty a žádosti zájemců o výstavy a využití prostor GAMU a rozhoduje o jejich zařazení do plánu činnosti GAMU
- Umělecká rada GAMU jedná minimálně jednou za tři měsíce
- jednání Umělecké rady GAMU se řídí Jednacím řádem Umělecké rady.

4. 3. Vedoucí GAMU:

Vedoucí GAMU jedná jménem GAMU ve věcech administrativně správních a hospodářsko právních, a to v rozsahu stanoveném Uměleckou radou GAMU. V souladu s Uměleckou radou zajišťuje rozvoj GAMU. Vedoucí GAMU odpovídá za svoji činnost Umělecké radě GAMU.

Vedoucí GAMU odpovídá za:

- organizaci, řízení činností a administrativní agendu GAMU
- za hospodaření
- pro výroční zprávu AMU předkládá textovou část a výsledky hospodářské činnosti GAMU
- plnění úkolů zadaných Uměleckou radou GAMU

Článek 5

Provoz GAMU

5. 1. Provoz GAMU se zajišťuje z rozpočtu AMU. Umělecké, výstavní a vzdělávací projekty jsou financovány vícezdrojově. Výnosy z doplňkové činnosti se řídí příslušnou vnitřní legislativou AMU.

5. 2. Technickou správu GAMU zajišťuje vedoucí GAMU v součinnosti s rektorátem AMU a HAMU.

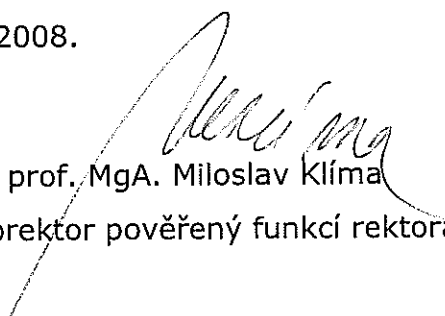
5.3. GAMU je nákladové středisko.

Článek 6

Společná a závěrečná ustanovení

6. 1. Statut GAMU vzal Akademický senát AMU na vědomí dne 7.5.2008.

6. 2. Tento statut nabývá účinnosti dnem 12.5.2008.


prof. MgA. Miloslav Klíma
prorektor pověřený funkcí rektora