

REKTORKY A REKTOŘI AMU V PRAZE

15. 2. 2021 – dosud

PhDr. Ingeborg Radok Žádná

violoncellistka a hráčka na violu da gamba, manažerka, prorektorka AMU, držitelka francouzského Řádu rytíře umění a literatury (2003), členka Rady Evropské asociace vysokých hudebních škol (AEC)

15. 2. 2013 – 14. 2. 2021

prof. Jan Hancil

dramaturg, překladatel, předseda Garanční rady pro Národní divadlo, děkan DAMU, prorektor AMU

15. 2. 2009 – 14. 2. 2012

doc. Ivo Mathé

mediální producent, scénárista, manažer, televizní autor, prorektor AMU, vicepresident Evropské vysílací unie (1995-98), od počátku je členem presidia České filmové a televizní akademie, v současné době prezidentem, člen EFA.

1. 2. 2008 – 14. 2. 2009

prof. Miloslav Klíma (zastupující rektor)

divadelní dramaturg, děkan DAMU, prorektor AMU

1. 2. 2005 – 31. 1. 2008

doc. Ivo Mathé

mediální producent, scénárista, manažer, televizní autor, prorektor AMU, vicepresident Evropské vysílací unie (1995-98), od počátku je členem presidia České filmové a televizní akademie, v současné době prezidentem, člen EFA.

1. 2. 1999 – 30. 1. 2005

prof. Peter Toperczer

významný klavírista, děkan HAMU

měsíc leden 1999

prof. PhDr. Zdeněk Kirschner (zastupující rektor)

historik a teoretik literatury a fotografie, publicista, překladatel, prorektor AMU

1. 1. 1996 – 31. 12. 1998

prof. Jaroslav Malina

scénograf, kostýmní výtvarník, grafik, malíř, pedagog, v roce 2002 obdržel titul Doctor Honoris Causa na The Nottingham Trent University.

1. 1. 1993 – 31. 12. 1995

prof. Jaroslav Vostrý

divadelní teoretik, historik, režisér, dramaturg a kritik, divadelní organizátor. V roce 1965 společně s Ladislavem Smočkem spoluzaložil divadlo Činoherní klub, kde působil jako jeho umělecký vedoucí.

1. 2. 1991 – X/1992

doc. Zdeněk Urbánek

spisovatel, překladatel, disident-signatář Charty 77, 1991 udělen Řád Tomáše Garrigua Masaryka 3. třídy, stát Izrael mu udělil titul Spravedlivý mezi národy (1992).

1980 – 31. 1. 1991

prof. Ilja Bojanovský

kameraman, děkan FAMU

1973–1980

prof. PhDr. Karel Martínek, DrSc.

divadelní historik, teatrolog, profesor teorie dějin literatury a divadla, patřil k zakladatelům AMU, překladatel

1969–1972

prof. Marie Budíková-Jeremiášová

všestranná pěvkyně (lyrický soprán), děkanka hudební fakulty AMU, získala titul zasloužilá umělkyně, Řád práce, členka oborových svazů, organizací či festivalů.

1949–1969

prof. Antonín Martin Brousil

divadelní a filmový teoretik, kritik, historik, pomáhal založit AMU, respektive FAMU, zastupoval FAMU na Mezinárodním výboru filmových a televizních škol (CILECT), od roku 1977 byl čestným předsedou Mezinárodního výboru pro šíření umění a písemnictví filmem (CIDALC) v Paříži.

1948–1949

Jiří Frejka

režisér, divadelní teoretik a pedagog, jedna z nejvýznamnějších osobností české meziválečné divadelní avantgardy. V roce 1945 se výrazně podílel na založení Akademie múzických umění v Praze, první děkan divadelní fakulty AMU.

1946–1948

Ladislav Zelenka

violoncellista, člen Českého kvarteta, v roce 1947 byl oceněn čestným titulem národní umělec